



Министерство просвещения Российской Федерации
(МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ)

федеральное государственное бюджетное профессиональное образовательное
учреждение «Неманское специальное учебно-воспитательное учреждение
закрытого типа»

СОГЛАСОВАНО

Заведующий учебной частью

 Г.С. Вольските

«02» июня 2025 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор

 А.В. Катаева

«02» июня 2025 г.



Адаптированная рабочая программа
по предмету «Чтение (Литературное чтение)»
6 «Б» класса
для обучающихся с нарушениями интеллекта
учитель Трасковская Наталия Ивановна
2025 – 2026 учебный год

Рассмотрено на заседании МО

учителей

(протокол № 9 от 28.05.2025)

Руководитель МО 

И.С. Гайвороненко

г. Неман

2025 год

Содержание

1. Пояснительная записка.
2. Содержание учебного предмета.
3. Планируемые результаты освоения учебного предмета.
4. Тематическое планирование учебного предмета.

1. Пояснительная записка.

Адаптированная рабочая программа по чтению (Литературному чтению) в 6 классе для детей с нарушением интеллекта составлена на основе программы под редакцией В.В. Воронковой М.: Гуманитарный Издательский центр «Владос», допущенной Министерством образования и науки Российской Федерации для образовательного учреждения «Неманское специальное учебно-воспитательное учреждение закрытого типа».

Рабочая программа разработана с учетом Программы воспитания учреждения на 2023 – 2027 года и нацелена на коррекцию поведения обучающихся, социализацию и адаптацию их в современном обществе, налаживание ответственных взаимоотношений с окружающими их людьми, формирование у них системных знаний, в том числе о различных аспектах развития России и мира, гражданской идентичности в рамках преподавания учебного предмета.

Развитие обучающегося с нарушением интеллекта характеризуется замедленностью, наличием отклонений от нормального развития, тем не менее, представляет собой поступательный процесс, приносящий качественные изменения в познавательную деятельность обучающихся и их личностную сферу, что дает основания для оптимистического прогноза.

Особенности восприятия и осмысления обучающимися учебного материала неразрывно связаны с особенностями их памяти. Запоминание, сохранение и воспроизведение полученной информации обучающимися с нарушением интеллекта также отличается целым рядом специфических особенностей: они лучше запоминают внешние, иногда случайные, зрительно воспринимаемые признаки, при этом, труднее осознаются и запоминаются внутренние логические связи; позже, чем у нормальных сверстников, формируется произвольное запоминание, которое требует многократных повторений. Менее развитым оказывается логическое опосредованное запоминание, хотя механическая память может быть сформирована на более высоком уровне. Использование различных дополнительных средств и приемов в процессе коррекционно-развивающего обучения (иллюстративной, символической наглядности; различных вариантов планов; вопросов педагога и т. д.) может оказать значительное влияние на повышение качества воспроизведения словесного материала.

Психологические особенности обучающихся с нарушением интеллекта проявляются в нарушении эмоциональной сферы. Волевая сфера обучающихся с нарушением интеллекта характеризуется слабостью собственных намерений и побуждений, большой внушаемостью. Такие обучающиеся предпочитают выбирать путь, не требующий волевых усилий, а вследствие неосильности предъявляемых требований, у некоторых из них развиваются такие отрицательные черты личности, как негативизм и упрямство. Своеобразие протекания психических процессов и особенности волевой сферы обучающихся с нарушением интеллекта оказывают отрицательное влияние на характер их деятельности, в особенности произвольной, что выражается в недоразвитии мотивационной сферы, слабости побуждений, недостаточности инициативы.

Эти недостатки особенно ярко проявляются в учебной деятельности, поскольку обучающиеся приступают к ее выполнению без необходимой предшествующей ориентировки в задании и, не сопоставляя ход ее выполнения, с конечной целью. В процессе выполнения учебного задания они часто уходят от правильно начатого выполнения действия, «соскальзывают» на действия, произведенные ранее, причем осуществляют их в прежнем виде, не учитывая изменения условий. Вместе с тем, при проведении длительной, систематической и специально организованной работы, направленной на обучение этой группы обучающихся целеполаганию, планированию и контролю, им оказываются доступны разные виды деятельности: изобразительная и конструктивная деятельность, игра, в том числе дидактическая, ручной труд, а в старшем школьном возрасте и некоторые виды профильного труда. Следует отметить независимость и самостоятельность этой категории обучающихся в уходе за собой, благодаря овладению необходимыми социально-бытовыми навыками. Практика обучения таких обучающихся показывает, что под воздействием коррекционно-воспитательной работы упомянутые недостатки существенно сглаживаются и исправляются.

Процесс обучения чтению (Литературному чтению) неразрывно связан с решением специфической задачи специальных (коррекционных) образовательных учреждений – коррекцией и развитием познавательной деятельности, личностных качеств обучающегося, а также воспитанием трудолюбия, самостоятельности, терпеливости, настойчивости, воли, любознательности, формированием умений планировать свою деятельность, осуществлять контроль и самоконтроль.

Обучение чтению (Литературному чтению) носит практическую направленность и тесно связано с другими учебными предметами, жизнью, является одним из средств социальной адаптации в условиях современного общества.

Цели и задачи обучения:

- овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования школьников; формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности; совершенствование всех видов речевой деятельности;
- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, формирование эстетического отношения к искусству слова; овладение первоначальными навыками работы с учебными и научно-познавательными текстами;
- обогащение нравственного опыта обучающихся средствами художественного текста; формирование представлений о добре и зле, уважения к культуре народов многонациональной России и других стран. Наряду с этими задачами на занятиях решаются и специальные задачи, направленные на коррекцию и развитие:

- основных мыслительных операций;
- наглядно-действенного, наглядно-образного и словесно-логического мышления;
- зрительного восприятия и узнавания;
- пространственных представлений и ориентации;
- речи и обогащение словаря;
- коррекцию нарушений эмоционально-волевой и личностной сферы;
- коррекцию индивидуальных пробелов в знаниях, умениях, навыках.

Основные виды деятельности на уроке

Аудирование (слушание)— это умение слушать и слышать, т. е. адекватно воспринимать на слух звучащую речь (высказывание собеседника, чтение различных текстов).

Чтение понимается как осознанный самостоятельный процесс чтения доступных по объему и жанру произведений, осмысление цели чтения (зачем я буду читать) и выбор вида чтения (ознакомительное, выборочное и т. д.); выразительное чтение с использованием интонации, темпа, тона, пауз, ударений — логического и др., соответствующих смыслу текста.

Говорение (культура речевого общения) на основе разных видов текстов определяет специфические умения участия в диалоге: отвечать и задавать вопросы по тексту; создавать монолог: отбирать и использовать изобразительно-выразительные средства языка для создания собственного устного высказывания; воплощать свои жизненные впечатления в словесных образах, выстраивать композицию собственного высказывания, раскрывать в устном высказывании авторский замысел, передавая основную мысль текста.

Каждый урок чтения и развития речи оснащается необходимыми наглядными пособиями, раздаточным материалом, техническими средствами обучения.

Проверку навыков чтения проводят на основе повседневных наблюдений за чтением и пониманием прочитанного по учебнику путем, специального опроса по чтению, пересказу или комбинированного опроса.

С целью выявления отдельных умений и навыков по чтению может проводиться текущая проверка и оценка знаний.

На уроках чтения в 5-9 классах продолжается формирование у обучающихся техники чтения: правильности, беглости, выразительности на основе понимания читаемого материала. Это связано с тем, что не все обучающиеся старших классов в достаточной степени владеют указанными навыками. Кроме того, изучение каждого художественного произведения вызывает у них затруднения при его чтении и понимании содержания. Ведь рекомендуемые произведения разножанровые и при работе с ними требуется большая методическая вариативность.

Обучающиеся с нарушением интеллекта трудно воспринимают биографические данные писателей, тем более их творческий путь, представленный даже в упрощенном варианте. Биографию писателя они часто отождествляют с биографией героев читаемых произведений. В исторических произведениях обучающиеся с трудом воспринимают описываемые события, не

всегда понимают слова и выражения, используемые автором для передачи того или иного факта, поступка героя.

На уроках чтения, кроме совершенствования техники чтения и понимания содержания художественных произведений уделяется большое внимание развитию речи обучающихся и их мышлению. Обучающиеся учатся отвечать на поставленные вопросы; полно, правильно и последовательно передавать содержание прочитанного; кратко пересказывать основные события, изложенные в произведении; называть главных и второстепенных героев, давать им характеристику, адекватно оценивать их действия и поступки; устанавливать несложные причинно-следственные связи и отношения; делать выводы, обобщения, в том числе эмоционального плана.

Это требует серьезной методической подготовки учителя к уроку по каждому художественному произведению, способствует решению проблемы нравственного воспитания обучающихся, понимания ими соответствия описываемых событий жизненным ситуациям.

2. Содержание учебного предмета.

Содержание чтения (круг чтения). Произведения устного народного творчества (сказка, былина, предание, легенда). Стихотворные и прозаические произведения отечественных и зарубежных писателей XIX - XXI вв. Книги о приключениях и путешествиях. Художественные и научно-популярные рассказы и очерки. Справочная литература: словари, книги-справочники, детская энциклопедия и пр.

Примерная тематика произведений: произведения о Родине, героических подвигах во имя Родины, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни детей, их дружбе и товариществе; о нравственно-этических понятиях (добро, зло, честь, долг, совесть, жизнь, смерть, правда, ложь и т.д.)

Жанровое разнообразие: народные и авторские сказки, басни, былины, легенды, рассказы, рассказы-описания, стихотворения.

Ориентировка в литературоведческих понятиях:

- литературное произведение, фольклор, литературные жанры (сказка, былина, сказ, басня, пословица, рассказ, стихотворение), автобиография писателя.
- присказка, зачин, диалог, произведение.
- герой (персонаж), гласный и второстепенный герой, портрет героя, пейзаж.
- средства выразительности (логическая пауза, темп, ритм).
- элементы книги: переплёт, обложка, форзац, титульный лист, оглавление, предисловие, послесловие.

Навык чтения: чтение вслух и про себя небольших произведений и целых глав из произведений целыми словами. Выразительное чтение произведений. Формирование умения самоконтроля и самооценки. Формирование навыков беглого чтения.

Работа с текстом. Осознание последовательности смысла событий. Выделение главной мысли текста. Определение мотивов поступков героев.

Сопоставление и оценка поступков персонажей. Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам. Деление текста на части и их озаглавливание, составление плана. Выборочный, краткий и подробный пересказ произведения или его части по плану.

Внеклассное чтение. Самостоятельное чтение книг, газет и журналов. Обсуждение прочитанного. Отчет о прочитанном произведении. Ведение дневников внеклассного чтения (коллективное или с помощью учителя).

Устное народное творчество. (2ч.)

Считалки, заклички – приговорки, потешки, пословицы и поговорки, загадки.

Русские писатели о природе. (9ч.)

Г. Скребицкий «Июнь», «Сентябрь», «Добро пожаловать», «Декабрь», «Всяк по – своему», «Март», «От первых проталин до первой грозы», А. Платонов «Июльская гроза», И. Соколов – Микитов «Золотая осень», «Весна», В. Астафьев «Осенние грусти», А. Толстой «Весенние ручьи». Стихи русских поэтов о природе: И. Суриков «Ярко светит солнце...», А. Прокофьев «Берёзка», Ю. Гордиенко «Вот и клонится лето к закату...», К. Бальмонт «Первый снег», «К зиме», Ф. Тютчев «Чародейкою Зимою...», С. Есенин «Поёт зима – аукает...», «Берёза», «Черемуха», А. Пушкин «Зимняя дорога», «Гонимы вешними лучами...», А. Толстой «Вот уж снег последний в поле тает...», А. Блок «Ворона», Е. Серова «Подснежник», И. Бунин «Крупный дождь в лесу зеленом...», Я. Аким «Весна, весною, о весне»

Сказки. (20ч.)

Народные сказки: «Никита Кожемяка», «Как наказали медведя», «Золотые руки», «Морозко», «Два Мороза», «Три дочери». Литературные сказки: А.С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях», Д. Мамин – Сибиряк «Серая Шейка».

О друзьях – товарищах. (13ч.)

Ю. Яковлев «Колбочка», «Рыцарь Вася». Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома» (отрывок из повести). В. Медведев «Фосфорический мальчик». Л. Воронкова «Дорогой подарок». Я. Аким «Твой друг».

Писатели о природе (10ч.)

Внеклассное чтение «Здравствуй гостя-зима», И. Бунин «Первый снег», Ф. Тютчев «Зима», Ф. Тютчев «Зима», Г. Скребицкий «Декабрь», К. Бальмонт «К зиме», Г. Скребицкий «Всяк по-своему», С. Есенин «Поёт зима-аукает...», С. Есенин «Берёза», А. С. Пушкин «Зимняя дорога».

Басни И. Крылова. (5ч.)

И. Крылов. «Ворона и лисица», «Щука и кот», «Квартет».

Спешите делать добро. (13ч.)

Н. Хмелик «Будущий олимпиец». О. Бондарчук «Слепой домик». В. Осеева «Бабка». А. Платонов «Сухой Хлеб». В. Распутин «Люся», В. Брюсов «Труд». Р. Рождественский «Огромное небо».

О животных. (17ч.)

Н. Гарин – Михайловский «Тёма и Жучка» (отрывок из повести «Детство Тёмы»). А. Толстой «Желтухин» (отрывок из повести «Детство Никиты»). К. Паустовский «Кот Ворюга». Б. Житков «Про обезьянку». Э. Асадов «Дачники».

Ф. Абрамов «Из рассказов Алены Даниловны». С. Михалков «Будь человеком».

Русские писатели о природе(18ч.)

Г. Скребицкий «Март», А. Толстой «Вот уж снег....», Г. Скребицкий «От первых проталин до первой грозы», Г. Скребицкий «Весна-красна», Г. Скребицкий «Грачи прилетели», Г. Скребицкий «Заветный кораблик», Г. Скребицкий «В весеннем лесу»

Обобщающий урок по Г. Скребицкому, А. Толстой «Весенние ручьи», А. Пушкин «Гонимы вешними лучами», А. Блок «Вот ворона...», Серова «Подснежник», И. Соколов-Микитов «Весна», И. Бунин «Крупный дождь в лесу...», С. Есенин «Черёмуха», Ю. Аким «Весна, весною о весне».

Из произведений зарубежных писателей. (16ч.)

В. Гюго «Гаврош» (отрывки). М. Твен «Приключения Тома Сойера» (отрывок). С. Лагерлёф «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (отрывки). Г.Х. Андерсен «Русалочка» (отрывок).

Из прошлого нашего народа. (13ч.)

О. Тихомиров «На поле Куликовом». С. Алексеев «Рассказы о войне 1812 года». Н. Некрасов «И снится ей жаркое лето...» (отрывок из поэмы «Мороз, Красный нос»). А. Куприн «Белый пудель» (отрывки). Л. Жариков «Снега, поднимитесь метелью...». Ю. Коринец «У Могилы Неизвестного Солдата».

3. Планируемые результаты освоения учебного предмета.

Личностные результаты:

1. Осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину.

Понимать и использовать в речи положительные качества, характеризующие гражданскую направленность (патриотизм, трудолюбие, верность, справедливость, честь, смелость, и др. социальные компетенции).

Сформированность понимания себя как члена семьи, члена общества, члена государства.

Понимать, что связывает ребенка: с его близкими, друзьями, одноклассниками, с Родиной.

Бережно относиться к окружающему миру (через трудовое и экологическое воспитание).

Сформированность чувства патриотизма.

Знать символики школы, района, города, области, страны.

Уважительно относиться к себе, к другим людям.

2. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.

Сформированность уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира.

3. Развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении.

Сформированность адекватных представлений о своих возможностях, способностях.

Рассказать о себе (ФИО, имена родителей, адрес дома и школы, каким маршрутом добраться и т.д.).

Выполнять поручения в семье, в школе («заправить кровать, помыть посуду, выполнить уборку, провести дежурство и т.д.»).

Сформированность представлений о своих потребностях.

Уметь обратиться с просьбой (например, о помощи) или сформулировать просьбу о своих потребностях, иметь достаточный запас фраз и определений («извините, эту прививку мне делать нельзя»; «повторите, пожалуйста, я не услышал; я не совсем понял, что ты имеешь в виду»).

Выполнить насущно необходимые действия (бытовые навыки: самостоятельно поесть, одеться, и т.д.).

Ориентироваться в классе, школе (знать, где классный кабинет, учителя, столовая, расписание уроков и т.д.)

4. Владение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.

Сформированность конструктивных умений общения в семье, в школе, в социуме.

Конструктивно общаться в семье, в школе (со взрослыми: родители и педагоги):

- слушать и слышать («слушать объяснение темы учителем на уроке»);
- обращаться за помощью;
- выражать благодарность;
- следовать полученной инструкции;
- договариваться;
- доводить начатую работу до конца;
- вступать в обсуждение;
- задавать вопросы;
- исправить недостатки в работе.

Конструктивно общаться со сверстниками:

- знакомиться;
- присоединиться к другим детям;
- просить об одолжении;
- выражать симпатию;
- проявлять инициативу;
- делиться;
- извиняться.

Уметь сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

5. Владение социально-бытовыми умениями, используемые в повседневной жизни.

Сформированность умений самостоятельности.

Участвовать в повседневных делах школы, класса, брать на себя ответственность в быту.

Участвовать в подготовке и проведении семейных мероприятий.

Уметь попросить о помощи в случае затруднений.

Ориентироваться в пространстве школы, в расписании занятий.

Сформированность знаний о правилах коммуникации и умений использовать их в житейских ситуациях.

Уметь начать и поддержать разговор, задать вопрос, выразить свои намерения, просьбу, пожелание, опасение, завершить разговор.

Уметь корректно выразить отказ и недовольство, благодарность, сочувствие.

6. Владение умениями коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия.

Сформированность умений коммуникации со взрослыми и сверстниками.

Поддерживать коммуникацию, применять адекватные способы поведения в разных ситуациях, обращаться за помощью, оказывать помощь.

Владение средствами коммуникации.

Использовать разнообразные средства коммуникации (в меру своих возможностей) согласно ситуации.

7. Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей.

Сформированность знаний о правилах поведения в разных социальных ситуациях.

Соблюдать правила поведения в разных социальных ситуациях:

- с близкими в семье;
- с учителями;
- с учениками;
- с незнакомыми людьми.

Быть благодарным, проявлять сочувствие, правильно выразить отказ, умение корректно высказать просьбу, намерение, опасение и др.)

Сформированность умений в организации собственной деятельности

8. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

Сформированность внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе.

Посещать школу, не иметь пропусков без уважительной причины.

Ориентация на содержательные моменты школьной действительности и принятие образца «хорошего ученика».

Соблюдать правила поведения на уроках.

Соблюдать правила поведения на переменах и мероприятиях.

Проявлять активность на уроках и внеурочное время.

Выполнять задания учителя в школе и дома.

Проявлять интерес к учебным предметам.

Применять полученные знания в жизни.

9. Развитие умений сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях.

Готовность к коллективным формам общения.

Проявлять интерес к общению; помогать и поддерживать одноклассников, прислушиваться к их советам; критически относиться к результатам общения, правильно оценивать замечания одноклассников; ориентироваться в ситуации общения.

10. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

Сформированность элементарных представлений об эстетических и художественных ценностях отечественной культуры.

Видеть и понимать красоту в окружающем мире.

Сформированность творческой активности, интереса к искусству, художественным традициям своего народа.

Выражать свои мысли, чувства, впечатления в форме эстетического суждения, оценки.

11. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

Сформированность этических чувств, доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости.

12. Формирование установки за безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Сформированность умений личной гигиены.

Применять различные формы ЗОЖ в повседневной жизни.

Предметные результаты освоения учебного предмета

- Осознание значения чтения для решения социально значимых задач, развития познавательных интересов, воспитания чувства прекрасного, элементарных этических представлений, понятий, чувства долга и правильных жизненных позиций.

- Формирование и развитие техники чтения, осознанного чтения доступных по содержанию и возрасту литературных текстов.

- Формирование коммуникативных навыков в процессе чтения литературных произведений.

4. Тематическое планирование учебного предмета.

№ п/п	Тема урока	Кол- во часов	Используемые электронные (цифровые) ресурсы
1-2	Инструктаж по ТБ. Былина «Илья Муромец и Соловей - разбойник».	2	http://www.rusfolk.chat.ru - Русский фольклор
3	В. Бианки «Сентябрь».	1	http://www.rusedu.ru/ – архив учебных программ содержит множество презентаций, учебных пособий.
4	И. Бунин «Лес, точно терем расписной».	1	http://www.rusedu.ru/ – архив учебных программ содержит множество презентаций, учебных пособий.
5	И. Тургенев «Осенний день в березовой роще».	1	http://www.rusedu.ru/ – архив учебных программ содержит множество презентаций, учебных пособий.
6	В. Бианки «Октябрь».	1	http://www.rusfolk.chat.ru - Русский фольклор
7	В. Бианки «Ноябрь».	1	http://www.rusedu.ru/ – архив учебных программ содержит множество презентаций, учебных пособий.
8	В. Бианки «Декабрь» Е. Благинина «Новогодние загадки».	1	http://www.rusedu.ru/ – архив учебных программ содержит множество презентаций, учебных пособий.

9	Входной контроль. Тест. А. Никитин «Встреча зимы».	1	http://www.rusedu.ru/ – архив учебных программ содержит множество презентаций, учебных пособий.
10	Работа над ошибками. А. Дорохов «Теплый снег».	1	http://www.rusedu.ru/ – архив учебных программ содержит множество презентаций, учебных пособий.
11	А. Пушкин «Вот север тучи нагоняя».	1	http://www.rusedu.ru/ – архив учебных программ содержит множество презентаций, учебных пособий.
12	В. Бианки «Январь».	1	http://www.rusedu.ru/ – архив учебных программ содержит множество презентаций, учебных пособий.
13	И. Никитин «Весело сияет».	1	http://www.rusedu.ru/ – архив учебных программ содержит множество презентаций, учебных пособий.
14	И. Суриков. «Белый снег пушистый в воздухе кружится!»	1	http://www.klassika.ru – Библиотека классической русской литературы.
15-16	Ю. Рытую «Пурга».	2	http://www.klassika.ru – Библиотека классической русской литературы.
17	В. Бианки. «Февраль».	1	http://www.klassika.ru – Библиотека классической русской

			литературы.
18	С. Смирнов «Первые приметы».	1	http://www.klassika.ru - Библиотека классической русской литературы.
19	В. Бианки «Март».	1	http://www.klassika.ru - Библиотека классической русской литературы.
20	По В. Пескову «Весна идет».	1	http://www.klassika.ru - Библиотека классической русской литературы.
21	Г. Скребицкий «Весенняя песня».	1	http://www.klassika.ru - Библиотека классической русской литературы.
22	В. Жуковский «Жаворонок».	1	http://www.klassika.ru - Библиотека классической русской литературы.
23	А. Твардовский «Как после мартовских метелей».	1	http://www.klassika.ru - Библиотека классической русской литературы.
24	А. Плещеев «И вот шатер».	1	http://www.klassika.ru - Библиотека классической русской литературы.
25	В. Бианки «Апрель».	1	http://www.klassika.ru - Библиотека классической русской литературы.
26	В. Набоков «Дождь пролетел».	1	http://www.klassika.ru - Библиотека классической

			русской литературы.
27	В. Бианки «Май».	1	http://www.klassika.ru - Библиотека классической русской литературы.
28-29	В. Астафьев «Зорькина песня».	2	http://www.klassika.ru - Библиотека классической русской литературы.
30-31	Б. Песков «Отечество» Рисунок-рассказ.	2	http://www.klassika.ru - Библиотека классической русской литературы.
32	М.Ножкин «Россия».	1	http://www.klassika.ru - Библиотека классической русской литературы.
33-34	М.Пришвин «Моя родина».	2	http://www.klassika.ru - Библиотека классической русской литературы.
35	Ф.Глинка «Москва».	1	http://www.klassika.ru - Библиотека классической русской литературы.
36	Н.Рыленков «Нынче ветер, как мальчишка, весел...»	1	http://www.klassika.ru - Библиотека классической русской литературы.
37-38	Ю. Качаев «Грабитель».	2	http://www.klassika.ru - Библиотека классической русской литературы.
39-42	К. Паустовский «Заячьи лапы».	4	http://litera.edu.ru Сайт «Я иду на урок

			литературы» и электронная версия газеты «Литература»
43-45	Е.Носов «Хитрюга».	3	http://litera.edu.ru Сайт «Я иду на урок литературы» и электронная версия газеты «Литература»
46	М.Пришвин «Жаркий час».	1	http://litera.edu.ru Сайт «Я иду на урок литературы» и электронная версия газеты «Литература»
47-48	По В. Астафьеву «Злодейка».	2	http://litera.edu.ru Сайт «Я иду на урок литературы» и электронная версия газеты «Литература»
49-51	По Е. Барониной «Рассказы про зверей».	3	http://litera.edu.ru Сайт «Я иду на урок литературы» и электронная версия
52-53	Д. Хармс «Заяц и еж».	2	газеты «Литература» http://litera.edu.ru Сайт «Я иду на урок литературы» и электронная версия газеты «Литература»
54-55	Б.Житков. «Белый домик».	2	http://litera.edu.ru Сайт «Я иду на урок литературы» и электронная версия газеты «Литература»
56-58	А.Белорусец «Звонкие ключи».	3	http://litera.edu.ru Сайт «Я иду на урок литературы» и электронная версия газеты

			«Литература»
59	Промежуточная аттестация за полугодие. Тест. Анализ. С. Михалков «Будь человеком».	1	http://litera.edu.ru Сайт «Я иду на урок литературы» и электронная версия газеты «Литература»
60	Б. Заходер «Петя мечтает». Работа над ошибками.	1	http://litera.edu.ru Сайт «Я иду на урок литературы» и электронная версия газеты «Литература»
61- 62	Е. Пермяк «Тайна цены»	2	http://litera.edu.ru Сайт «Я иду на урок литературы» и электронная версия газеты «Литература»
63- 64	Д. Гальперина «Здравствуйте!» .	2	http://litera.edu.ru Сайт «Я иду на урок литературы» и электронная версия газеты «Литература»
65- 66	А. Чехов «Ванька».	2	http://litera.edu.ru Сайт «Я иду на урок литературы» и электронная версия газеты «Литература»
67- 68	Ю. Дмитриев «Таинственный ночной гость».	2	http://litera.edu.ru Сайт «Я иду на урок литературы» и электронная версия газеты «Литература»
69- 74	С. Маршак «Двенадцать месяцев».	6	http://litera.edu.ru Сайт «Я иду на урок литературы» и электронная версия газеты «Литература»

75-76	А. Толстой «Детство Никиты».	2	http://litera.edu.ru Сайт «Я иду на урок литературы» и электронная версия газеты «Литература»
77-80	К. Паустовский «Стальное колечко».	4	http://litera.edu.ru Сайт «Я иду на урок литературы» и электронная версия газеты «Литература»
81-82	В. Драгунский «Кот в сапогах».	2	http://litera.edu.ru Сайт «Я иду на урок литературы» и электронная версия газеты «Литература»
83	И. Крылов «Зеркало и обезьяна».	1	http://litera.edu.ru Сайт «Я иду на урок литературы» и электронная версия газеты «Литература»
84-86	В. Медведев «Звездолет «Брунька».	3	https://lecta.rosuchebnik.ru/ ЛЕСТА
87	По С.Алексееву «Без Нарвы не видать моря».	1	http://litera.edu.ru Сайт «Я иду на урок литературы» и электронная версия газеты «Литература»
88-89	По С. Алексееву «На берегу Невы»	2	http://litera.edu.ru
90-93	По С. Алексееву «Рассказы о русском подвиге».	4	http://litera.edu.ru
94-96	По Е.Холмогоровой «Великодушный русский воин».	3	http://litera.edu.ru Сайт «Я иду на урок литературы» и электронная версия газеты «Литература»
97-98	Д. Хармс «Пушкин».	2	http://litera.edu.ru Сайт «Я иду на урок литературы» и электронная версия

			газеты «Литература»
99- 101	По К. Паустовскому «Корзина с еловыми шишками».	3	http://litera.edu.ru Сайт «Я иду на урок литературы» и электронная версия газеты «Литература»
102- 104	М. Зощенко «Леля и Минька».	3	http://litera.edu.ru Сайт «Я иду на урок литературы» и электронная версия газеты «Литература»
105- 107	По Н. Носову «Как Незнайка сочинял стихи».	3	http://litera.edu.ru Сайт «Я иду на урок литературы» и электронная версия газеты «Литература»
108- 109	М. Дудин «Наши песни спеты на войне». Рисунок-рассказ.	2	https://lecta.rosuchebnik.ru/ ЛЕСТА
110- 113	По Д.Биссету «Слон и муравей».	4	http://litera.edu.ru Сайт «Я иду на урок литературы» и электронная версия газеты «Литература»
114- 115	По Д. Биссету «Кузнечик Денди».	2	http://litera.edu.ru Сайт «Я иду на урок литературы» и электронная версия газеты «Литература»
116- 119	По Р. Киплингу «Рикки - Тикки -Тави».	4	http://litera.edu.ru Сайт «Я иду на урок литературы» и электронная версия газеты «Литература»

120-121	Д.Родари «Как один мальчик играл с палкой».	2	http://litera.edu.ru Сайт «Я иду на урок литературы» и электронная версия газеты «Литература»
122-123	Д. Родари «Пуговкин домик».	2	http://litera.edu.ru Сайт «Я иду на урок литературы» и электронная версия газеты «Литература»
124-126	Х. К. Андерсен «Ель».	3	http://litera.edu.ru Сайт «Я иду на урок литературы» и электронная версия газеты «Литература»
127-129	По Андерсену «Снежная королева».	3	http://litera.edu.ru Сайт «Я иду на урок литературы» и электронная версия газеты «Литература»
130-132	По А. де Сент- Экзюпери «Маленький принц».	3	http://litera.edu.ru Сайт «Я иду на урок литературы» и электронная версия газеты «Литература»
133	Итоговая аттестация за год. Тест.	1	https://lecta.rosuchebnik.ru/ LECTA
134	Работа над ошибками	1	https://lecta.rosuchebnik.ru/ LECTA
135	Повторение	1	https://lecta.rosuchebnik.ru/ LECTA
136	Итоговый урок	1	https://lecta.rosuchebnik.ru/ LECTA

